



La Facultad de Música – UNAM
a través de su
Programa de Alto Rendimiento:

Taller de Ópera y de la Orquesta Barroca

de la FaM
convocan a

CANTANTES

umnas, alumnos, egresadas y egresados a integrarse en el montaje musical y escénico de la cantata BWV 211 “Schweigt stille, plaudert nicht” (*La cantata del café*) con música de Johann Sebastian Bach a realizarse durante el semestre 24-2. La preparación estará a cargo de las maestras Raquel Masmano (FaM) y Raquel Amaya (Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea del INBA) y el maestro Horacio Almada (Facultad de Filosofía y Letras).

Objetivos particulares:

- Fomentar el trabajo transdisciplinario.
- Generar actividades formativas profesionalizantes para los estudiantes.
- Propiciar la integración de conocimiento abordado en varias asignaturas de los planes de estudios.
- Impulsar el trabajo colectivo.
- Estudiar una obra de J. S. Bach de acuerdo con principios de interpretación históricamente informada.
- Que los y las cantantes tengan la oportunidad de estudiar y tener presentaciones con la Orquesta Barroca de la FaM.

Bases:

Primera. El elenco que se busca para esta producción es (elenco doble):

- Soprano o mezzosoprano
- Tenor
- Barítono

Segunda. Podrán participar:

- Alumnas y alumnos de la Licenciatura en Canto y egresadas y egresados aún sin titularse con no más de tres años de haber concluido los créditos, que estén en posibilidad de interpretar

de manera solvente musical y vocalmente una cantata completa de J. S. Bach. Asimismo, se considerará a los alumnos del Ciclo Propedéutico que cubran las necesidades y requisitos de esta convocatoria.

Tercera. Los participantes, al cumplir satisfactoriamente con todas las actividades asignadas, mediante este proyecto acreditarán sólo alguna de las opciones siguientes:

- Ópera de Cámara I a IV (una por semestre).
- Servicio social.

Cuarta. Los alumnos y egresados serán seleccionados mediante una audición y entrevista. Para inscribirse, los interesados en participar deberán:

- llenar el formato de solicitud (<https://acortar.link/6AZCzG>)
- enviar constancia de historia académica actualizada y
- carta compromiso que indique que en caso de ser seleccionados los participantes se comprometen a participar durante toda la puesta en escena.

Dichos documentos deberán enviarse desde la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el viernes 26 de enero de 2024 al correo electrónico tallerdeoperafamunam@gmail.com.

Quinta. El material para presentar audición es el siguiente:

- Según la tesitura, de la cantata “Schweigt stille, plaudert nicht” BWV 211 de Johann Sebastian Bach:
 - Soprano y mezzosoprano: el recitativo #3 “Herr Vater” y el aria #4 “Ei! Wie schmeckt der Coffee süße”
 - Tenor: el recitativo #9 “Nun geht und sucht der alte Schlendrian”. Adicionalmente un aria de Johann Sebastian Bach de libre elección.
 - Barítono: el recitativo #5 “Wenn du mir nicht den Coffee läßt” y el aria #2 “Hat man nicht mit seinen Kindern hunderttausend Hudelei!”
- Lectura a primera vista.

Sexta. Las audiciones-entrevistas para los cantantes solistas se llevarán a cabo el jueves 1 de febrero de 2024 a partir de las 10:00 hrs. Los horarios específicos para cada aspirante se publicarán en la página <http://tallerdeoperafam.blogspot.com/> y se enviarán por correo electrónico a cada participante.

Séptima. Tras las pruebas y la resolución del jurado se publicarán los resultados el viernes 2 de febrero de 2023 en la página <http://tallerdeoperafam.blogspot.com/>.

Octava. La decisión del jurado será inapelable.

Novena. Los horarios de trabajo para este montaje serán:

- Lunes 9:00-12:00 hrs.
- Martes 19:00-21:00 hrs.
- Jueves 9:00-12:00 hrs.

Décima. Se empleará la partitura edición Bärenreiter, temperamento igual y afinación 4'15.

Undécima. Los alumnos seleccionados se comprometen a permanecer en el proyecto durante toda la producción, asistiendo a los ensayos musicales, así como al montaje escénico y a todas las presentaciones.

Duodécima. Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el Consejo Técnico de la FaM.

Facultad de Música - UNAM
Ciudad de México, a noviembre de 2023



FACULTAD DE MÚSICA-UNAM

WWW.FAM.UNAM.MX

CIUDAD DE MÉXICO-2023

XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100

Foto de Ylanite Koppens • Diseño editorial: DG. Claudia Aragón Hoyo