

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a suit and tie, looking slightly to the right. The background is dark. The text is overlaid on the right side of the image.

Facultad de Música - UNAM  
CONVOCA

XXXII  
CONCURSO  
DE CANTO

*"Francisco Araiza"*

1. **Podrán participar los alumnos de canto de la Facultad de Música inscritos en el semestre 2024-2, ya sea en los niveles propedéutico, licenciatura o posgrado. Podrán inscribirse alumnos inscritos en el 2024-2 que deban hasta dos asignaturas, por única vez. Si en años posteriores quieren participar nuevamente, ya deberán ser alumnos regulares.**
2. También podrán participar los pasantes de la Licenciatura en Canto que hayan concluido sus estudios en los semestres **2023-2 ó 2024-1.**
3. Será requisito tener un promedio mínimo de 8.5 en la carrera.
4. Los concursantes deberán llenar una hoja de inscripción, que podrán solicitar con la Srita. Claudia Membrillo, en la Secretaría de Extensión Académica de 10:30 a 13:30 horas y de 17:30 a 18:30 horas, del JUEVES 7 de marzo al MIÉRCOLES 20 de marzo de 2024.
5. En la hoja de inscripción deberá constar el visto bueno del maestro de canto con el que está inscrito el alumno en la Facultad de Música.
6. Los participantes deberán traer pianista acompañante.

7. La hoja de inscripción deberá entregarse, a más tardar, el MIÉRCOLES 20 de marzo, acompañada de una copia legible **engargolada, con el nombre y tesis en la primera hoja (sin datos del profesor), de cada una de las partituras vocales a interpretar** y un CD que incluya en WORD, correo electrónico, CURP, teléfonos (casa y celular), nombre del pianista y los programas a interpretar en la 1ª. y 2ª. Eliminatoria (**con letra arial de 12 puntos sin números ni guiones antes de las obras, es importante cumplir con lo solicitado**). El MARTES 2 de abril se publicará en la coordinación de canto la lista con el orden de participación en la primera eliminatoria.
  
8. El concurso tendrá tres etapas: 2 eliminatorias y final, que se realizarán en la Sala Xochipilli de la Facultad de Música, los días 16,17 y 18 de abril de 2024 a las 17:00 horas, respectivamente. En la etapa final, los alumnos participarán con tres obras, ***aria de ópera, aria de oratorio y canción de concierto***, las cuales se seleccionarán de las obras cantadas en 1ª. y 2ª. Eliminatoria (las que el alumno crea que tiene más posibilidades de ganar). Ese mismo día se anunciará y premiará a los ganadores.
  
9. Los concursantes
  - a) 1era. ELIMINATORIA
    - Aria de ópera
    - Aria de oratorio
    - Canción de concierto (en cualquier idioma)

b) 2da. ELIMINATORIA

- Aria de ópera
- Aria de oratorio
- Canción de concierto (en cualquier idioma)

c) FINAL

(obras seleccionadas por el alumno de lo cantado en las eliminatorias)

- Aria de ópera
- Aria de oratorio
- Canción de concierto (en cualquier idioma)

10. Todas las obras deberán ser cantadas de memoria.

11. El Comité Organizador se reserva el derecho de dictaminar si las obras escogidas reúnen el grado de dificultad necesario y si corresponden a lo estipulado en la convocatoria. En caso de que la comisión lo decida, el concursante deberá cambiar, oportunamente, las obras que se le indiquen.

12. En la hoja de inscripción el concursante indicará, mediante números, el orden en que desea cantar las piezas obligatorias de cada etapa. No se permitirán cambios posteriores. La información contenida en el CD debe coincidir con la hoja de inscripción.

13. Los **premios** serán los siguientes:

**1er lugar:** \$12,000.00 (doce mil pesos 00/100 m.n.)

**2do. Lugar:** \$8,000.00 (ocho mil pesos 00/100 m.n. )

**3er lugar:** \$5,000.00 (cinco mil pesos 00/100 m.n.)

El monto de los premios se entregará **en pago único e indivisible. No habrá empate.**

14. Habrá una Ceremonia de Premiación que tendrá lugar en la Sala Xochipilli, el jueves 18 de abril de 2024, al terminar la etapa final.

15. Las decisiones del Comité Organizador y del jurado son inapelables.

16. Cuando un concursante ya haya obtenido algún premio en ediciones anteriores de este mismo certamen, sólo podrá ser premiado si obtiene un lugar igual o superior.

17. Cualquier situación no prevista en esta convocatoria, será resuelta por el Comité Organizador.

Coordinación Institucional:

Alejandra Ruiz

### **JURADO**

Eva Ma. Santana

Luz Ma. Rivera

Verónica Murúa



FACULTAD DE MÚSICA-UNAM  
CIUDAD DE MÉXICO-2024  
[WWW.FAM.UNAM.MX](http://WWW.FAM.UNAM.MX)  
XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100