

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA



Examen profesional que presenta

Diego Samuel Martínez Rivera

Para obtener el título de
Licenciado en Música-Instrumentista

- GUITARRA -

Examen teórico
28 de enero
17:00 horas
Sala Huehucóyotl

Examen práctico
4 de febrero
18:00 horas
Sala Xochipilli

SINODALES

Ildefonso Sosa León

Presidente

José Luis Segura Maldonado

Secretario

Carlos Felipe Martínez Larrauri

Vocal

María Teresa Navarro Agraz

Suplente

José Francisco Gómez Pérez

Suplente

Opción de titulación: **Tesina**

Título del trabajo: **“Nocturnal Op. 70
de Benjamin Britten: Narrativa sonora de un sueño
de John Dowland”.**

Estudios realizados en la Facultad de Música-UNAM

Propedéutico: 2016-1 a 2018-2

Licenciatura: 2019-1 a 2022-2

PROGRAMA

Nocturnal after John Dowland Op. 70

Benjamin Britten
(1913-1976)

- I. Musingly*
- II. Very agitated*
- III. Restless*
- IV. Uneasy*
- V. March-like*
- VI. Dreaming*
- VII. Gently rocking*
- VIII. Passacaglia*
- IX. Slow and Quiet (Dowland's theme)*

Royal Winter Music

Hans Werner Henze
(1926-2012)

Second Sonata on Shakespearean Characters

- I. Sir Andrew Aguecheek*
- II. Bottom's Dream*
- III. Mad Lady Macbeth*

INTERMEDIO

Variaciones sobre la Folia de España y Fuga

Manuel M. Ponce
(1882-1948)

Directorio de la Facultad de Música- UNAM

DIRECTORIO Facultad de Música-UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



MÉXICO-2025

Xicoténcatl 126, Col. Del Carmen, Coyoacán, Cd. Mx., 04100

www.fam.unam.mx