

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA



Examen profesional que presenta
Mariana Tovar Ramírez

Para obtener el título de
Licenciada en Música
- CANTO -

Examen teórico
18 de marzo
17:00 horas
Sala de Audiovisuales

Examen práctico
19 de marzo
19:00 horas
Sala Xochipilli

SINODALES

Alfredo Mendoza Mendoza
Presidente

Guadalupe Caro Cocotle
Secretario

Edith Grace Echauri Corona
Vocal

Carla Alejandra Madrid Sanabria
Suplente

Edith Contreras Bustos
Suplente

Opción de titulación: **Tesis**

Título del trabajo: **“Análisis comparativo de recursos escritos y digitales para el entrenamiento de la lectura vocal a primera vista”**

Estudios realizados en la Facultad de Música-UNAM

Propedéutico: 2013-1 a 2015-2

Licenciatura: 2016-1 a 2019-2

PROGRAMA

Cantata “Jauchzet Gott in allen Landen” BWV 51

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Soloviei

Alexandr Alabiev (1787-1851)
Anton Delvig (1798-1831)

Der Hirt auf dem Felsen Op.129 Franz Schubert (1797-1828) Wilhelm Müller (1784-1827)

Vocalise

Sergei Rachmaninov (1873-1943)

Selecciones de La habitación de los niños

3. Juk

Modest Mussorgsky
(1839-1881)

Selecciones de Seis poemas arcaicos

Manuel M. Ponce (1882-1948)

5. Desciende el valle, niña Anónimo

Aria Ah, non credea mirarti...! Ah, non giunge (Adina)

Vincenzo Bellini
(1801-1835)

“La sonnambula” Felice Romani (1788-1865)

Duración: 51'4”



Directorio
Facultad de Música- UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



MÉXICO-2025

Xicoténcatl 126, Col. Del Carmen, Coyoacán, Cd. Mx., 04100

www.fam.unam.mx