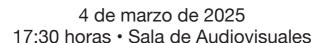
Recital de composición musical

Clase de Arturo Zanabria



Programa

Angel Yunuel López

Suite Barroca

I. Allemanda II. Courante

Piano: Omar Gómez

Ulises Nájera

Trascender
Welcome to the Dark Side

Piano: Itziar Fadrique

La Realida

21 de mayo

Trombon bajo: Ulises Nájera

Fabian Jésus Vargas Hermosillo Suite mexicana

I. Danzón (Allemande)

II. Son mexicano (Courante)

III. Bolero (Sarabande)

IV. Jarabe mexicano (Giga)

Piano: Fabian Jésus Vargas Hermosillo

Cuauhtli Galván

Danza de vientos de otoño

Guitarras: Damián López y Cuauhtli Galván

Iñaki Osorio Rodríguez

The sun (dueto de flautas)

Flautas: Juliana Yuriko Del Monte Escandón

María Guadalupe Trejo Arteaga

Sueño y frío para guitarra clásica Nace una estrella para guitarra clásica Mictlantecuhtli para guitarra eléctrica

Guitarra clásica y eléctrica: Iñaki Osorio Rodríguez

Leonardo Ibarra

Suite I
I. Allemande
II. Courante
III. Sarabande
IV. Gigue

Piano: Silvia Mendoza

Paulo Hernández
Variaciones Weltschmerz

Piano: Diego Sánchez Villa

DIRECTORIO

Facultad de Música. UNAM

María Teresa Navarro Agraz Directora

José Francisco Gómez Pérez Secretario Académico

> Mario Alviso Becerril Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

> **Juana Esquivel Flores** Secretaria Administrativa



Facultad de Música-UNAM
CIUDAD DE MÉXICO-2025
WWW.FAM.UNAM.MX
XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100