

A close-up, slightly blurred photograph of piano keys, showing the white and black keys in a row. The image is used as a background for the top section of the poster.

CONCURSO INTERNO DE PIANO 2025

Categoría Propedéutico A
Segunda prueba

Martes 29 de abril
13:00 horas
Sala Xochipilli

Jurado:
Erik Cortés Alcántara
Anikó Krisztina Deli
Raúl Herrera Márquez

PROGRAMA

Canción sin palabras Op. 67 No. 4 F. Mendelssohn (1809 - 1847)

Ballade C. Debussy (1862 - 1918)

Ian Leonardo Zaragoza Ramírez

Estudio en fa menor Op. 25 No. 2 F. Chopin (1810 - 1849)

Doctor Gradus ad Parnassum C. Debussy

Fernando Meza Cruz

Vals Op. 64 No. 2 F. Chopin

Sonatine bureaucratique E. Satie (1866 - 1925)
I. Allegro

Liam Gerardo Rocha Linares

Canción sin palabras Op. 85 No. 1 F. Mendelssohn

Visiones fugitivas Op. 22 No. 8 S. Prokofiev (1891 - 1953)

Patricia Alejandra Meza Torres

Canción sin palabras Op. 102 No. 3 F. Mendelssohn

Bagatela en en do menor Op. 5 No. 1 A. Tcherepnin (1899 - 1977)

Jorge Rivera Reyna

Consolación No. 3 F. Liszt (1811 - 1886)

Mikrokosmos, libro V, No. 122 B. Bartók (1881 - 1945)

Fernando Javier Arismendi Díaz

Arabesco No. 1 C. Debussy

Nocturno Op. 55 No. 1 F. Chopin

Alvaro Itzcoatl Garfias Sánchez

Directorio
Facultad de Música- UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



MÉXICO-2025

Xicoténcatl 126, Col. Del Carmen, Coyoacán, Cd. Mx., 04100

www.fam.unam.mx