

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI
ESCUELA DE MÚSICA VIDA Y MOVIMIENTO

CONCIERTOS

de la

ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL OLLIN YOLIZTLI

Rodrigo Elorduy, director
Juan Emmanuel Herrera Bohórquez, saxofón
Cátedra del maestro Julio César Díaz Flores

Obras de:

Antonin Dvorák - Danzas Eslavas, Op. 46 No. 8, y Op. 72, No. 2

Alexander Glazunov - Concierto para saxofón alto y orquesta en mi bemol, Op. 109

Johannes Brahms - Sinfonía No.4 en mi menor, Op. 98

Programa sujeto a cambios sin previo aviso



CONCIERTOS DE ABRIL, 2025

SALA XOCHIPILLI

Facultad de Música de la UNAM

C. Xicoténcatl 126, Del Carmen,
Coyoacán, 04100 Ciudad de México

JUEVES 10 - 18 HORAS

ENTRADA LIBRE

SALA HERMILO NOVELO

Centro Cultural Ollin Yoliztli

Periférico Sur 5141, Isidro Fabela,
Tlalpan, 14030, Ciudad de México

SÁBADO 12 - 18 HORAS

ENTRADA LIBRE

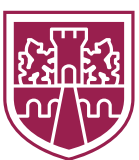


cartelera.cdmx.gob.mx

f/CCollinYoliztli

cc.ollinyoliztli

[X @OllinYoliztli](https://twitter.com/OllinYoliztli)



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

**SECRETARÍA
DE CULTURA**



PROGRAMA

Danza Eslava
Op. 46 No. 8

Antonin Dvorák
(1841 – 1904)

Concierto para saxofón alto
y orquesta en mi bemol, Op. 109

Alexander Glazunov
(1865 – 1936)

INTERMEDIO

Sinfonía No.4 en mi menor, Op. 98

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

- I. Allegro non troppo
- II. Andante moderato
- III. Allegro giocoso
- IV. Allegro energico e appassionato

Juan Emanuel Herrera Bohórquez

Saxofón

Originario del municipio Santa María Colotepec, de la región de la costa del estado de Oaxaca. Inició su vida musical a los 6 años teniendo su primer acercamiento con el saxofón alto y contando como primer profesor de música y solfeo a su abuelo, el ejecutante de saxofón y formador de bandas tradicionales, profesor Tomás Herrera Arias. En sus primeros años como saxofonista, participó y formó parte del proyecto educativo bajo la dirección del profesor Teobaldo García Pacheco.

En el año 2019, comienza su preparación musical profesional en el Centro de Capacitación Musical y Desarrollo de la Cultura Mixe (CECAM), ubicado en el municipio de Santa María Tlahuitoltepec dentro de la comunidad mixe, en la región de la sierra norte de Oaxaca. Durante esta etapa formó parte de la banda oficial de la misma institución bajo la dirección del maestro Luis Porfirio Gutiérrez Vásquez. Ahí culminó sus estudios musicales en el año 2023.

En ese mismo año se trasladó a la Ciudad de México para iniciar sus estudios de Licenciatura en saxofón en la Escuela de Música "Vida y Movimiento" del Centro Cultural Ollin Yoliztli, en la cátedra del destacado saxofonista el Dr. Julio César Díaz Flores, con quien actualmente continúa su preparación.

En el año 2024, Emmanuel obtiene el Primer lugar en el XXI Concurso Nacional para Estudiantes de Saxofón Clásico, "Marcel Mule", México, auspiciado por la casa musical Veerkamp y que se lleva a cabo en la Facultad de Música de la UNAM.

Además de su formación con el Dr. Díaz, ha tomado clases con el saxofonista estadounidense Timothy McAllister.



Rodrigo Elorduy

Director

Nació en la ciudad de México. Es Licenciado en Dirección Coral y Orquestal por el Instituto Cardenal Miranda. Cursó sus estudios con el Director Xavier González y, posteriormente, dio continuidad a su formación musical en los Estados Unidos, con el Maestro Jacob Chi.

Ha participado en los cursos de perfeccionamiento en Dirección Orquestal con los Maestros Mikhail Jurowsky, Gustav Meier, Scott Yoo, Armando Zayas y Eduardo Barrios.

Ha dirigido diferentes agrupaciones artísticas en México y en el extranjero, entre las que destacan: el Conjunto de Cámara de la Ciudad de México, la Orquesta Sinfónica de Coyoacán, la Orquesta del Festival Mozart-Haydn, la Orquesta Stravaganza, la Orquesta Filarmónica Juvenil de la Ciudad de México, la Wuerttemberg Philharmonic Orchestra de Reutlingen, Alemania, la Peabody Concert Orchestra, el Coro de Madrigalistas de Bellas Artes, el Coro del Teatro de Bellas Artes, el Coro Capella Miranda, la Orquesta Sinfónica de Querétaro (OSQ) y la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México (OFUNAM), entre otras.

Junto a sus estudios de Dirección cursó la Licenciatura en Piano en el Conservatorio Nacional de Música de la Ciudad de México bajo la guía del pianista y compositor Gustavo Morales.

Actualmente es Director Titular de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Tlalpan, Director adjunto de la Filarmónica Juvenil de la Ciudad de México, Director Titular de la Orquesta Sinfónica Juvenil Ollin Yoliztli y Director Titular de la Orquesta Sinfónica de Coyoacán.



Orquesta Sinfónica Juvenil Ollin Yoliztli

La Orquesta Sinfónica Juvenil Ollin Yoliztli, se conforma a partir del mes de septiembre de 2014 mediante un proceso de selección de alumnos destacados de los ciclos medio superior y licenciatura de la Escuela de Música "Vida y Movimiento" (EMVM).

Es un proyecto académico y artístico de excelencia dirigido a jóvenes instrumentistas, cuyo objetivo principal es promover la formación integral de los alumnos de la Escuela, así como coadyuvar en la formación de un público crítico mediante la difusión de la música sinfónica del más alto nivel artístico.

La Orquesta cuenta con cuatro asesores musicales encargados de los ensayos seccionales y un Consejo Académico integrado por maestros que imparten cátedra en la EMVM. La Dirección Artística está actualmente a cargo del maestro Rodrigo Elorduy.



Integrantes

DIRECTOR ARTÍSTICO DE LA OSJOY

Rodrigo Elorduy

CONCERTINO

Leopoldo Mendoza Tanahara*

VIOLINES I

Isai Jovany García Lucas**

Lizzandro González Galicia

Belem Antonia Espitia Anaya

Gerardo Abraham López Aranda

Armelle Loaiza García Cano

Efraín Benavides Hernández

Nubia Torres Bautista

VIOLINES II

Abril Herrera y Cairo García *

Munirah Badillo Medina**

Tania Lizeth Pinacho Martínez

Mayra Sofía Vallejo Toledo

Emiliano Fernández Cahuantzi

Sara Michaelian Martínez

Giancarlo Laguna Ipatlan

VIOLAS

Antonio Francisco Esparza Dévora*

Jonathan de Jesús Hernández Coronel **

Mariana Núñez Torres***

Saúl Ríos Martínez

Montserrat Plácido Díaz

Daniela Fernanda Ferreira Chavarría***

José Manuel Nieto Altamirano***

VIOLONCELLOS

Mengielly Díaz Cortés*

Carlos Andrés Ibarra Reynoso**

José Alfredo Elizalde Reyes

Gustavo Alonso Cruz Oropeza

Aline Elisa Salazar Patiño

José Antonio Avalos Hernández

Libny Nahaliel Trujillo Benavides

CONTRABAJO

Ricardo Daniel Rodríguez Gutiérrez *

Hannah Yolotzin Oseguera Monroy**

Rodrigo Gómez Aca

Adrián Casco Palafox***

FLAUTAS Y PICCOLO

Diego Arath Villanueva*

Lázaro Iván Báez Ramírez**

Ruth Maribel Coyoc Pech

OBOES Y CORNO INGLÉS

Jacqueline Michelle Granillo Soni*

Ulises Simón Puebla**

CLARINETES

Gabino Salas Osuna*

Irving Salas Martínez **

Edgar Rubén Barrios Moreno

FAGOTES

Samuel Esteban Ramírez Jove*

Jessica Cornejo Pérez**

Nicole Suguey Acosta Orduño***

CORNOS

Ángel Miguel Herrera Ortiz*

Miguel Ángel Morales Muñoz**

Ariana Mariela Cornejo Sánchez

Axel Patricio Baltazar Villanueva

TROMPETAS

Eduardo Felipe Aquino Jiménez*

Evelyn Pérez Palacios**

Joel Ruiz Martínez

TROMBONES Y TROMBÓN BAJO

Adolfo Ramos Pérez*

Manuel Estrada Aguiar**

Christopher Enrique Pastrana Chávez

TUBA

Jesús Manuel Rojas Tlalolini

ARPA
Paula Valeria Lara Escalona

PERCUSIONES
Oscar Aceves Ramírez *
Christopher Alejandro Garay Gutiérrez**
Rodolfo Alejandro Lerma Martínez
Philip Domínguez Sánchez

Principal*
Asistente**
Invitado***

ASESORES MUSICALES
Mtro. Sergei Gorbenko Viniar,
Cuerdas Altas
Mtra. Luz del Carmen Águila y Elvira,
Cuerdas Bajas
Mtro. Luis Alfonso Mora Vázquez,
Alientos Madera
Mtro. Ignacio Cornejo Díaz,
Alientos Metal

OPERACIÓN DE LA OSJOY
JUD DE LA EMVM
Mtro. Tomás Gutiérrez
COORDINADOR DEL PROYECTO OSJOY:
Isaí Andrade Escalante
TÉCNICOS AUXILIARES:
Omar Suárez Llampallas
Oscar Medina Méndez

Programación y Difusión del CCOY:
Marcos Aguilar Rodríguez, Susana Aguilar
Rosales, Atzin Yolia Aranda Barrios, Paola
Calzadilla Sulser, Juan Pablo Cortés Sandoval,
Ulises De Haro Morales, Braulio Ismael De la
Huerta Medina, Marco Antonio López Ramos,
Isaías Melgarejo Hernández y Luis Ángel
Romero López

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO
Clara Marina Brugada Molina
Jefa de Gobierno de la Ciudad de México

SECRETARÍA DE CULTURA
Ana Francis López Bayghen Patiño
Secretaria

Consuelo Vázquez García
Encargada del Despacho de la Dirección
Ejecutiva de Educación Artística
y Cultura Comunitaria

CENTRO CULTURAL OLLIN YOLIZTLI
Francisco Jesús Becerra Maza
Director Académico

Tomás Gutiérrez
JUD de la Escuela de Música
“Vida y Movimiento”

Braulio Ismael De la Huerta Medina
JUD de Difusión

DIRECTORIO
FACULTAD DE MÚSICA-UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa