



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Música

IV FESTIVAL DE PIANO DE LA FcM

Concierto
El fulgurante encanto del Romanticismo
Armando Merino

6 de mayo de 2025
18:00 horas
Sala Xochipilli



PROGRAMA

Nocturno Op. 32 No. 2
Estudio Op. 10 No. 9
Estudio Op. 10 No. 10
Fantasia Op. 49

F. Chopin (1810–1849)

Cuatro Valses

I. Valse printanière
II. Valse fugitive
III. Valse amoureuse
IV. Valse capricieuse

R. Castro (1864–1907)

INTERMEDIO

Fantasie-Impromptu Op. 6

M. Moszkowski (1854–1925)

Carnaval en Viena Op. 26

R. Schumann (1810–1856)

I. Allegro
II. Romanze
III. Scherzino
IV. Intermezzo
V. Finale

Armando Merino

Es licenciado en piano, con mención honorífica, por la Escuela Nacional de Música de la UNAM, y maestro en Artes Musicales por The Manhattan School of Music de Nueva York. Es profesor de tiempo completo en la Facultad de Música de la UNAM.

Ha ofrecido conciertos en todo el país y también se ha presentado en Estados Unidos y Francia. Sus discos contienen primeras grabaciones de obras de grandes compositores mexicanos. Destacan entre sus títulos: Azulejos, 'S Wonderful, Manuel M. Ponce: los ocho ciclos para voz y piano, Capricho, Chanson d'amour y La Belle Époque. Forma parte del grupo Concertistas de Bellas Artes.

Directorio
Facultad de Música- UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



UNAM
Nuestra gran
Universidad



INBAL

COORDINACIÓN NACIONAL DE
MÚSICA Y ÓPERA

