



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Música

IV FESTIVAL DE PIANO DE LA FdM

Concierto
Resonancias Sonoras
Mauricio Ramos
José Alfonso Álvarez

8 de mayo de 2025
16:00 horas
Sala Huehucóyotl

PROGRAMA

Resonancias Nocturnas

L. Coral (1962)

- I. Preludio
- II. Rumores Acuáticos
- III. Interludio
- IV. Final

Si amanecemos vamos

A. Guinovart (1962)

- I. Maestoso - Allegro vivace
- II. Andante
- III. Allegro molto
- IV. Adagio
- V. Allegro
- VI. Moderato
- VII. Allegro vivace

INTERMEDIO

Sinfonietta for Piano 4-Hands, Op. 49 N. Kapustin (1937-2020)

- I. Overture: Allegro
- II. Slow Waltz: Larghetto
- III. Intermezzo: Allegretto
- IV. Rondo: Presto

Mauricio Ramos, piano
José Alfonso Álvarez, piano

Mauricio Ramos

Mauricio Ramos es pianista mexicano, egresado de la Facultad de Música de la UNAM, donde estudió bajo la tutela de Adriana Sepúlveda y Aurelio León, obteniendo el título de Licenciado en Piano con Mención Honorífica. Posteriormente realizó estudios de posgrado en el New England Conservatory en Boston, especializándose en música contemporánea con Stephen Drury. Completó su formación académica con un doctorado en interpretación en la Universidad de Missouri-Kansas City, bajo la guía de Robert Weirich.

Ha sido miembro de ensambles dedicados a la música nueva, como Musica Nova, y ha participado en foros y festivales de alto nivel como el Internationale Ferienkurse für neue Musik en Darmstadt, Alemania, y el Summer Institute for Contemporary Piano Performance en Boston. Se ha presentado en escenarios de México, Estados Unidos, Ecuador y Alemania, incluyendo el MIT, la Universidad de Kansas, y El Colegio Nacional. En 2023, fue solista con la Orquesta Sinfónica de la UANL estrenando en México el Concierto de Leandro Espinosa.

Actualmente es profesor de carrera de tiempo completo en la Facultad de Música de la UNAM, donde imparte cátedra de Piano y Música Contemporánea para Piano. Ha sido distinguido con la “Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos”.

José Alfonso Álvarez

José Alfonso Álvarez Domínguez es pianista concertista egresado de la Facultad de Música de la UNAM, con estudios de posgrado en la Universidad Ramon Llull de Barcelona, donde se graduó cum laude. Desde temprana edad mostró un fuerte compromiso con la música, guiado por maestros de gran sensibilidad artística.

Actualmente es profesor de piano y pianista colaborador del grupo “Niños y Jóvenes Cantores” de la Facultad de Música de la UNAM, y ha trabajado también en instituciones como el Centro Cultural Ollin Yoliztli. Su carrera se ha enfocado tanto en el repertorio tradicional como en la difusión de música contemporánea de compositores como Leonardo Coral, Jorge Avendaño y Ariel Waller.

Ha actuado como solista y músico de cámara en salas de concierto de México, así como en países como España, Francia, Lux-



emburgo, Colombia y Perú. Es integrante del Dúo Divertimento México junto al saxofonista Julio César Díaz, con quien promueve la música de cámara para violín y saxofón. Ha sido invitado a festivales como Perusax, el Festival Internacional de Flauta en Oaxaca, y el Festival Universitario de Saxofón de la UNAM. En 2022 fue galardonado con la medalla al mérito por la ciudad de Puno, Perú, por su labor en la difusión de la música de concierto.

Directorio
Facultad de Música- UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



UNAM
Nuestra gran
Universidad



INBAL

COORDINACIÓN NACIONAL DE
MÚSICA Y ÓPERA

