



RECITAL DE CANTO

8vo. Semestre de licenciatura

Isamar Reyes

Cátedra de la Mtra. Zulyamir Lopezríos

Pianista acompañante: Mtro. Pedro Morales

19 mayo 2025

16:00 horas • Sala de Audiovisuales

Programa

Lieder eines fahrenden Gesellen

G. Mahler (186 -1911)

1. Wenn mein Schatz Hochzeit macht
2. Ging heut' morgen über's Feld
3. Ich hab' ein glühend Messer
4. Die zwei blauen Augen

Domine Deus

F. Poulenc (1899-1963)

De la misa *Gloria*

Je ne sais pourquoi je vais pleurer

R. Castro (1864-1907)

De la ópera *La Legende de Rudel*

D'Anne jouant de l'espinette

M. Ravel (1875-1937)
(1496-1544)

De los *Epigrammes de Clement Marot*

INTERMEDIO

Sull'aria (duetto)

W. A. Mozart (1756-1791)

De la ópera *Le nozze di Figaro*

Contessa Galia de la Rosa

Mio caro bene

G. F. Haendel (1685-1759)

De la ópera *Rodelinda*

No puedo más (romanza)
De la Zarzuela *Maravilla*

F. M. Torroba (1891-1982)

Canción desesperada
De Tres poemas de Jorge González Durán

C. J. Mabarak (1916-1994)
(1918-1986)

Ciclo remanso

A. Bárcenas (2001)

- 1) Al cielo le canto tu nombre
- 2) Remanso
- 3) Olvido de paloma

Isamar Reye, poesía (2003)
Piano: Aldo Bárcenas, piano

DIRECTORIO

Facultad de Música. UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



Facultad de Música-UNAM
CIUDAD DE MÉXICO-2025
WWW.FAM.UNAM.MX
XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100