



RECITAL DE ÓRGANO

Fin de semestre 2025-2

Cátedra de órgano y bajo cifrado
del Dr. Gustavo Delgado Parra

26 de mayo de 2025
11:00 horas • Salón A-22

Programa

**Primer Kyrie
de la misa de los conventos** F. Couperin (1668-1733)

**Pequeño preludio y fuga
en Sol Mayor No. V, BWV 557** J. S. Bach (1685-750)

**Pequeño Preludio y Fuga en B bemol Mayor
No. VIII, BWV 560** J. S. Bach

Sebastián López Peruyero

Preludio y fuga en do mayor bwv 531 J. S. Bach

**Preludio sobre canto gregoriano
"Alma redemptoris mater" Op. 45 No. 5** M. Dupré (1886-1971)

**Preludio sobre canto gregoriano
"Pange lingua" op. 45 No. 3** M. Dupré

Julio Argüelles Castañeda

Cuatro Partimenti de Fenarolli

Ibrahin Isidro

Concierto para dos órganos No. 2 en la menor A.Soler (1729-1783)

Sebastián López y Lizeth Cruz

Aria “so oft ich meine tobackspfeife” bwv 515a

Aria “Bist du bei mir” bwv 508

J. S. Bach

“Como aunque culpa”

M. de Sumaya (1678-1755)

Elizabeth Castrejón Espinoza, soprano

Sebastián López, órgano

Preludio y fuga en Sol menor BWV 535

J. S. Bach

Aarón Cabrera

Cantilena

E. Andrée (1841 - 1929)

O Fillii

J. Demessieux (1921 - 1968)

Qalandar

R. Falcinelli (1920 - 2006)

María Lizeth Cruz Rodríguez

DIRECTORIO

Facultad de Música. UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



Facultad de Música-UNAM
CIUDAD DE MÉXICO-2025
WWW.FAM.UNAM.MX
XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100