



RECITAL DE MÚSICA DE CÁMARA

Cátedra de Norma García

10 de junio de 2025
18:00 horas • Sala Xochipilli

Programa

Primera parte: il seicento italiano

Lasciatemi qui solo	F. Caccini (1587-1640)
Sonata seconda a violino solo	G. Battista Fontana (1589-1630)
Toccata seconda	G. Frescobaldi (1583-1643)
Canzon prima a dio, basso e soprano)	B. de Selma y Salaverde (1580-1640)

Segunda parte: le XVIIIeme siècle

Air de M. De Lily: Dans ces Deserts paisibles	J.-Martin Hotteterre (1674-1763)
Allemande La LaBorde de la suite No. 1 en re menor	A. Forqueray (1671-1745)
Sonate pour flûte traversière deux violons, et b.c. en sol mineur Op.34 No.1	J. B. de Boismortier (1689-1755)
Deux aires sérieux <i>Mes yeux ne versez plus de pleurs</i> <i>Échos indiscrets, taisez vous</i>	J. Pinel (1710-1737)

Azareel Ortega, soprano

Sixième Quatuor Parisienne en mi mineur

G. P. Telemann (1681-1767)

Prélude – Vite – Distrain – Modéré

LAS MOIRAS

Ángel Miguel Amador, traverso

Karen Muñoz, violín

Cristina Hinojosa, viola da gamba

Zulema Vázquez, clavecín

DIRECTORIO

Facultad de Música. UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



Facultad de Música-UNAM
CIUDAD DE MÉXICO-2025
WWW.FAM.UNAM.MX
XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100