



RECITAL DE COMPOSICIÓN

Participan alumnos
de propedéutico y licenciatura

Cátedra del Mtro. Armando Ramírez

2 de junio de 2025
17:00 horas • Sala Huehucóyotl

Programa

Interferencia

Ricardo Martínez

Piano: Francisco Arista

Interno

Irving Olvera

Piano: Irving Olvera

Diálogos nocturnos

Adán Hernández

I.- Locura

II.- Sereno

III.- Compulsivo

IV.- Descanso

Piano: Adán Hernández

Dos boleros para piano

Nagib García Buchain

- Bolero en La bemol mayor

- Bolero en Mi bemol mayor

Piano: Nagib García Buchain

Tulipanes

Juan Sandoval

Trombón: Ángel López

Arpa: Frida Alanís

Suite a la mexicana

I.- Plato fuerte

Arturo Jiménez

Guitarra: Aurelio Maya

Tantan...

Clarinete en Sib: Jafet Trinidad

Guitarra: Miguel Escalante

“Garuda”, sonata para dos guitarras

Óscar Márquez

Guitarra: Ian Reyes

Guitarra: Santiago Rivera

Suite Aleatoria

Christian Iván Guadarrama

Piano: Aldo Rodríguez

Pequeña suite barroca

I.- Alemanda “Alguien está observando”

II.- Courante “¡Ya vienen!”

III.- Sarabanda “Sigo esperando”

IV.- Gigue “Están jugando”

Piano: Aldo Rodríguez

DIRECTORIO

Facultad de Música. UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



Facultad de Música-UNAM
CIUDAD DE MÉXICO-2025
WWW.FAM.UNAM.MX
XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100