



RECITAL EXAMEN DE GUITARRA

Cátedra de Ildefonso Sosa

3 de junio de 2025
19:00 horas • Sala de Ensayos

Programa

Cygnus

J. Ritter (n. 1957)

I. Preámbulo

II. Canción de Cuna

Daniel Serafín Loeza

Preludio y Balleto

M. M. Ponce (1882-1948)

Torija (Elegía)

F. M. Torroba (1891-1982)

de los “Castillos de España”

Rossiniana No. 3

M. Giuliani (1781-1829)

Diego Samuel Martínez Rivera

Songe capricornio

R. Dyens (1955-2016)

Piezas características

F. M. Torroba (1891-1982)

I. Preámbulo

II. Oliveras

Al alba del último día

F. Kleynjans (n. 1951)

I. Espera

II. Al alba

Sulem Hernández Marquecho

Variaciones sobre un tema Juan Antonio Sánchez (n. 1965)
de Violeta Parra “*Qué pena siente el alma*”

Variaciones sobre un tema Máximo Diego Pujol (n. 1957)
de Atahualpa Yupanqui “*Lloran las ramas del viento*”

Juan Ángel Bonilla Mayo

DIRECTORIO

Facultad de Música. UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



Facultad de Música-UNAM
CIUDAD DE MÉXICO-2025
WWW.FAM.UNAM.MX
XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100