



RECITAL DE FIN DE SEMESTRE

Cátedra del Mtro.
Edgar Mario Luna
Nivel Licenciatura

5 de junio de 2025
14:00 horas • Sala A-10

PROGRAMA

Propedéutico

Yaretzi Avila Viruega

Mazurka-Choro

H. Villa-Lobos
(1887-1959)

Menuet I de la Suite 1006^a

J. S. Bach
(1685-1750)

Axel Trejo

Estudios No. 7 y No. 10

H. Villa-Lobos

Preludio de la Suite BWV 995

J. S. Bach

LICENCIATURA

Óscar Durán

Variaciones sobre el Carnaval de Venecia

F. Tárrega
(1852-1909)

Luis Piña Dagnino

Suite Montebello

Una flor en la Laguna

Tisú

Floresta

Julio César Oliva
(1947)

De la Suite Española:

Españoletas

Gallarda y Villano

Danza de las Hachas

Rujero

Gaspar Sanz

(1640-1710)

I saw my Lady Weep

John Dowland

(1563-1626)

And die Musik*

Franz Schubert

(1797-1828)

Abraham Ochoa**Lachrimae Pavan**

John Dowland

(1563-1626)

Forlorn Hope Fancy**Isaac Aarón Pérez****De la Suite Mexicana**

Nostalgias (Jarabe Istmeño)

Te busca mi corazón (canción ranchera)

Arturo Martínez

(1993-)

Suite Ernestina

Costurera

De algún modo

Canción de cuna para seis

Zamba negra

Lucas Saboya

(1980-)

*Obra para voz y guitarra, César Troncoso, barítono invitado

DIRECTORIO

Facultad de Música. UNAM

María Teresa Navarro Agraz
Directora

José Francisco Gómez Pérez
Secretario Académico

Mario Alviso Becerril
Secretario Técnico

María Guadalupe Quintero Díaz de León
Secretaria de Extensión Académica

Manuel Hernán Becerra Hernández
Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



Facultad de Música-UNAM
CIUDAD DE MÉXICO-2025
WWW.FAM.UNAM.MX
XICOTÉNCATL 126, COL. DEL CARMEN COYOACÁN, 04100