

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE MÚSICA  
EDUCACIÓN CONTINUA

# CONVOCATORIA

para ingresar al

## CURSO EN LÍNEA INTRODUCCIÓN AL CANTO PARA AFICIONADOS

IMPARTIDO POR: BETZABÉ JUÁREZ VARGAS

### INFORMACIÓN GENERAL

Modalidad:	En línea
Duración:	6 sesiones grupales de 2 horas (12 horas)
Horarios:	Sábados de 9:00 - 11:00 h
Fecha de inicio:	26 de febrero de 2022
Fecha de término:	2 de abril de 2022
Cupo:	5 a 25 estudiantes
Costos (módulo):	<b>Miembros de la Comunidad UNAM:</b> \$ 1,600.00 (mil seiscientos pesos 00/100 M.N.) <b>Público en general:</b> \$ 1,900.00 (mil novecientos pesos 00/100 M.N.) <b>Pago desde el extranjero:</b> \$ 125.00 USD (ciento veinticinco dólares estadounidenses)

### DIRIGIDO A

Público en general sin conocimientos musicales previos o con conocimientos mínimos, interesados en conocer la práctica formal del canto.

### PRESENTACIÓN

El Programa de Educación Continua de la Facultad de Música ofrece el **Curso en Línea Introducción al canto para aficionados** con la intención de que los estudiantes desarrollen las bases teóricas y habilidades para prepararse de manera previa a una clase de canto para aficionados, como las que se brindan en los Talleres de Educación Continua de la Facultad de Música y así aprovechar mejor el



**Coordinación de Educación Continua**

Xicoténcatl 126, Col. del Carmen, Coyoacán, Ciudad de México, C.P. 04100

Página 1 de 3

## PROCESO DE INSCRIPCIÓN

tiempo de las mismas en técnica vocal.

Asimismo, se proveerá de conocimientos que pueden servir como base a aquellas personas que, adicional al canto, están interesadas en aprender solfeo o conjuntos corales pero sienten inseguridad por falta de conocimientos previos

Enviar un correo a [educacion.continua@fam.unam.mx](mailto:educacion.continua@fam.unam.mx) enunciando la actividad a la que desea inscribirse y

- Si es Público General, enviar su identificación oficial, o;
- En caso de pertenecer a la Comunidad FaM, Comunidad UNAM o Ex-UNAM deberá **enviar escaneada la credencial vigente** que lo avale como tal.

Realizar el proceso de pago conforme a lo que se le indique en respuesta a su correo electrónico.

**Las inscripciones estarán abiertas desde la publicación de la presente convocatoria hasta el 23 de febrero de 2022, sujeto a cupo.**

**En esta oferta educativa NO aplican las becas o exenciones de pago a excepción de las establecidas por los contratos colectivos de trabajo del STUNAM y AAPAUNAM.**

## PROGRAMA

Introducción al canto para aficionados	
<b>OBJETIVO GENERAL:</b>	Proveer de conocimientos básicos para el estudio y comprensión de partituras y contar con elementos básicos para el estudio independiente en casa.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Adquirir conocimientos básicos de solfeo así como elementos que les sirvan para familiarizarse con la terminología de la música que se encontrarán en el canto.</li><li>Aprender las clasificaciones de la voz y su relación con la elección del repertorio.</li><li>Adquirir herramientas que faciliten la interpretación musical y el trabajo en conjunto con otros músicos.</li></ul>
<b>LOGROS ESPERADOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Logra reconocer las partes de una partitura</li><li>Comprende las indicaciones que hay en las partituras</li><li>Puede estudiar de manera individual en casa</li></ul>
<b>CONTENIDOS</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>Clasificación de la voz y características</li><li>Elementos básicos de solfeo</li><li>Géneros y estilos de la música vocal de concierto</li><li>Estudio del texto</li><li>Estrategias para el estudio del canto en casa</li></ol>
<b>REQUERIMIENTOS TÉCNICOS:</b>	El participante deberá disponer de los siguientes requerimientos técnicos <b>mínimos</b> para participar en el curso: <ol style="list-style-type: none"><li>Contar con servicio de internet con velocidad de 20 Mbps, en caso de que sea por computadora de preferencia conectado mediante cable Ethernet.</li><li>Una computadora con cámara de video y micrófono, o tableta o teléfono celular inteligente. En cualquier caso, es necesario que el dispositivo esté actualizado y soporte las aplicaciones de videollamada que determine el personal docente.</li></ol>

## IMPORTANTE

La Coordinación de Educación Continua se reserva el derecho de abrir y/o cancelar grupos con base en el cupo mínimo necesario para la impartición de la actividad.



**Coordinación de Educación Continua**

Xicoténcatl 126, Col. del Carmen, Coyoacán, Ciudad de México, C.P. 04100

Página 2 de 3

Como participante del Programa de Educación Continua deberá asumir la responsabilidad de disponer del tiempo para acudir puntualmente a las clases y cubrir como mínimo el 90% de asistencia, así como **dedicar media hora diaria para el estudio en casa de las tareas asignadas en el curso.**

### Betzabé Juárez Vargas

Originaria de la Ciudad de México, comenzó sus estudios musicales a la edad de 7 años. Titulada con mención honorífica de la Licenciatura en canto por la Facultad de Música (UNAM) donde realizó sus estudios bajo la cátedra del maestro Rufino Montero.

Ha representado a México en el prestigioso World Youth Choir y el World Chamber Choir. Como parte del WYC, fue seleccionada para participar en la ceremonia de entrega del Premio Nobel de la paz en Diciembre de 2012. Ha participado en ensambles como el sexteto vocal femenino Túumben Paax y la Capilla Virreinal de la Nueva España, entre otros. Actualmente es miembro fundador del ensamble EXIGENCE dirigido por el Dr. Eugene Rogers (EUA), del Time Ensemble, proyecto internacional con el cual ha participado en giras por Europa, Asia y Sudamérica, y de la Cappella Barroca de México bajo la dirección de Horacio Franco.

## PONENTE

## INFORMES



educacion.cotinua@fam.unam.mx



/educacioncontinuumusica



/educontinua\_fam



/fam\_educacioncontinua



/fam\_educacioncontinua



+52 55 8307 0819

Ciudad de México, octubre de 2021,  
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"



Coordinación de Educación Continua

Xicoténcatl 126, Col. del Carmen, Coyoacán, Ciudad de México, C.P. 04100

Página 3 de 3