



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE MÚSICA

INICIACIÓN ARTÍSTICA Y EDUCACIÓN CONTINUA

CONVOCATORIA

para ingresar al Curso

FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA: DEL CONCEPTO A LA IMAGEN

IMPARTIDO POR: DIOELA PAULINA CORTÉS SALINAS

INFORMACIÓN GENERAL

Modalidad:	En línea
Duración:	5 sesiones de 3 horas (15 horas)
Horarios:	sábados de 9:00 a 12:00 h
Fecha de inicio:	28 de febrero 2026
Fecha de término:	28 de marzo 2026
Cupo:	8 a 15 estudiantes
Costos:	Miembros de la Comunidad FaM: \$ 862.50 (ochocientos sesenta y dos pesos 50/100 M.N) Miembros de la Comunidad UNAM: \$ 975.00 (novecientos setenta y cinco pesos 00/100 M.N) Público en general: \$ 1,050.00 (mil cincuenta pesos 00/100 M.N)

DIRIGIDO A

Público en general con interés en aprender fotografía, tanto para aquellos sin experiencia previa como para quienes desean mejorar sus habilidades. Se requieren conocimientos básicos de computación y acceso a dispositivos digitales.



PRESENTACIÓN

El Programa de Educación Continua de la Facultad de Música ofrece el Curso **Fotografía Contemporánea: Del Concepto a la Imagen** con el fin de ampliar la oferta educativa con temas transversales a las prácticas artísticas. En este caso, con relación a la imagen. Durante el curso se identificarán e implementarán los principios fundamentales de la fotografía mediante ejercicios de composición, exposición, enfoque, iluminación y retoque fotográfico.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

1. Enviar un correo a <educacion.continua@fam.unam.mx> enunciando: nombre completo, número de contacto, el módulo al que se inscribe, y;
 - a) Colocar en asunto del correo [Solicitud de inscripción a **Fotografía Contemporánea**]
 - b) Enviar su identificación oficial;
 - c) Comprobante que acredite el perfil de ingreso a la actividad, y;
 - d) En caso de pertenecer a la Comunidad UNAM o Ex-UNAM, deberá enviar escaneada la **credencial vigente** que le avale como tal.
2. Llevar a cabo el proceso de pago conforme a lo que se le indique en respuesta a su correo.

Las inscripciones estarán abiertas desde la publicación de la presente convocatoria hasta el **martes 24 de febrero del 2026**.
Sujeto a cupo.

En esta oferta educativa NO aplican las becas o exenciones de pago a excepción de las establecidas por los contratos colectivos de trabajo del STUNAM y AAPAUNAM.



PROGRAMA

Fotografía Contemporánea: Del Concepto a la Imagen

OBJETIVO GENERAL

Introducir a los participantes en los fundamentos técnicos y creativos de la fotografía, desarrollando sus habilidades para capturar y editar imágenes de calidad profesional.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Enseñar los principios básicos de la teoría fotográfica.
2. Instruir en el uso adecuado de la cámara para obtener exposiciones y composiciones efectivas.
3. Desarrollar habilidades en la aplicación del triángulo básico de iluminación en diversas situaciones.
4. Enseñar las técnicas de retoque fotográfico para mejorar la calidad de las imágenes.
5. Fomentar la capacidad crítica para evaluar y mejorar las fotografías a través de la práctica.
6. Usar los conocimientos para cuestiones personales o bien profesionales.

LOGROS ESPECÍFICOS

Al finalizar la actividad académica, los participantes habrán logrado:
Realizar fotografías técnicas y artísticamente bien compuestas.
Crear un portafolio con ejemplos de su trabajo fotográfico, mostrando su progreso en los diferentes aspectos aprendidos.

CONTENIDOS

- I. Teoría fotográfica
Fundamentos de la fotografía y el uso de la cámara.
Conceptos de exposición, apertura, velocidad de obturación e ISO.
- II. Técnica fotográfica
Control manual de la cámara y cómo ajustar la exposición.
Uso de lentes y el enfoque en diferentes condiciones de luz.
- III. Principios de composición
Regla de los tercios y otras técnicas de composición visual.
Composición en el retrato, paisaje y fotografía de producto.
- IV. Triángulo básico de iluminación
Introducción a la luz en fotografía: luz principal, de relleno y de fondo.
Iluminación natural y artificial en sesiones de fotografía.
- V. Retoque fotográfico
Uso de software de edición para mejorar la calidad de las imágenes.
Técnicas de retoque básico: ajuste de brillo, contraste, recorte y color.

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

Los estudiantes deben contar con:

1. Una computadora con acceso a internet.
2. Software de edición fotográfica (software libre).
3. Un teléfono móvil con cámara fotográfica para practicar las técnicas enseñadas.



Dioela Paulina Cortés Salinas

PONENTE

Licenciada en Ciencias de la Comunicación con Premio Ceneval al Desempeño de Excelencia EGEL y Maestra en Comunicación con mención honorífica por la Universidad Iberoamericana.

Con más de 10 años de experiencia como profesora de cátedra en diseño y fotografía, ha sido ponente en eventos de la industria y ha recibido el premio "Dejando Huella" por su labor educativa. Se especializa en el análisis y la enseñanza del diseño gráfico, la composición fotográfica y la creación de marcas. Además de ello, se desempeña como diseñadora senior en una agencia de marketing digital. Su enfoque se basa en la técnica, la sensibilidad y la creatividad en todos sus proyectos.

La Coordinación de Educación Continua se reserva el derecho de abrir y/o cancelar grupos con base en el cupo mínimo necesario para la impartición de la actividad.

Como participante del Programa de Educación Continua deberá asumir la responsabilidad de disponer del tiempo para acudir puntualmente a las clases y cubrir como mínimo el 90% de asistencia, así como dedicar una hora diaria para el estudio en casa de las tareas asignadas en el curso.

IMPORTANTE

Al finalizar esta actividad, cada participante recibirá su Constancia de Asistencia, siempre y cuando cubra con los requerimientos que el docente indique para su aprobación. Dicha constancia será enviada al correo electrónico otorgado en el Formato de Registro en un periodo de 20 a 30 días hábiles a partir del día siguiente del término de cada actividad.

INFORMES

55 5604 9673



55 5604 0868

55 5604 1006

extensión 126



educacion.continua@fam.unam.mx



[/EducacionContinuaFaMUNAM](https://www.facebook.com/EducacionContinuaFaMUNAM)



[/educontinua_fam](https://twitter.com/educontinua_fam)



[/EducacionContinuaFaMUNAM](https://www.instagram.com/EducacionContinuaFaMUNAM)



[/PECFaM](https://www.telegram.me/PECFaM)



+52 55 8307 0819 (Solo mensajes)



Ciudad de México, noviembre 2025,
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"