



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA



LICENCIATURA EN
ETNOMUSICOLOGÍA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

SEMESTRE:			CLAVE: 1730		
DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA					
Sociología de la Educación					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA / SEMANA		CRÉDITOS
			H.T.	H.P.	
Curso	Optativo	32	2	0	4
LÍNEA DE FORMACIÓN			ÁREA DE CONOCIMIENTO		
Multidisciplinaria			Pedagógica		
SERIACIÓN INDICATIVA ANTECEDENTE			SERIACIÓN INDICATIVA CONSECUENTE		
Ninguna			Ninguna		

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA
<p>La presencia de esta asignatura en la formación del educador musical es básica para que el alumno comprenda cómo es que el fenómeno educativo y el cultural se explican desde la disciplina que describe las relaciones del hombre con la sociedad. En este curso se describen las posturas sociológicas de los s. XIX y XX, se analiza cada paradigma en sus elementos estructurales y su vinculación con el hecho educativo.</p> <p>Es importante que en cada unidad el alumno considere a la música como una expresión cultural que incide en los procesos educativos</p>

OBJETIVO GENERAL
<p>El alumno establecerá la relación entre los paradigmas principales de la sociología contemporánea y la reflexión teórica y práctica del fenómeno educativo.</p>

N° DE HORAS TEÓRICAS	N° DE HORAS PRÁCTICAS	OBJETIVO PARTICULAR Al finalizar el estudio de la unidad el alumno será capaz de:	UNIDAD DIDÁCTICA
5	0	Analizar el contexto socio-histórico que dio origen a la Sociología como ciencia	I: El origen de la Sociología y su fundamento científico <ul style="list-style-type: none"> Las revoluciones: industrial y francesa y el surgimiento del positivismo El fundamento científico de la sociología
5	0	Examinar los aportes centrales del Materialismo Histórico en el campo de la teoría sociológica de la educación	II. Materialismo histórico y educación <ul style="list-style-type: none"> Educación y cambio social Hombre polivalente y escuela
5	0	Analizar el paradigma funcionalista y su relación con el enfoque educativo	III. Funcionalismo y educación <ul style="list-style-type: none"> El surgimiento de la sociología de la educación Estructural-funcionalismo y escuela Perspectiva neweberiana
5	0	Criticar los postulados fundamentales de la educación bajo la perspectiva economicista	IV. Teorías economicistas <ul style="list-style-type: none"> Las fuentes del economicismo Teoría del capital humano Teoría de la correspondencia La dimensión sociopolítica de la educación
6	0	Interpretar el fenómeno educativo desde el enfoque del marxismo contemporáneo	V. El marxismo contemporáneo <ul style="list-style-type: none"> La alternativa pedagógica y educativa Estructural-marxismo Teorías de la reproducción
6	0	Analizar la nueva sociología de la educación y su impacto en el fenómeno cultural	VI. La nueva sociología de la educación <ul style="list-style-type: none"> La perspectiva sociolingüística Sociología y currículum Teorías de la resistencia Sociología y cultura
TOTAL HP: 32	TOTAL HT: 0		
TOTAL: 32			

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS	SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN
Exposición oral (x)	Exámenes parciales (x)

Exposición audiovisual ()	Exámenes finales (x)
Ejercicios dentro de clase (x)	Trabajos y tarea fuera del aula (x)
Ejercicios fuera del aula (x)	Participación en clase (x)
Seminarios (x)	Asistencia a prácticas ()
Lecturas obligatorias (x)	Otras:
Trabajos de investigación (x)	Se sugiere considerar: la consistencia en la argumentación, claridad explicativa y descriptiva, profundidad en el tratamiento de la información, valoración de ideas y opiniones, uso adecuado de las fuentes, redacción y ortografía en:
Prácticas de taller o laboratorio ()	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos • Autoevaluación • Elaboración de un ensayo final • Entrega de informes de lectura • Exámenes parciales • Exposición de temas • Participación en clase • Reportes de investigación
Prácticas de campo ()	
Otras:	
Para desarrollar un trabajo académico adecuado a la modalidad de curso se propone realizar actividades orientadas a:	
<ul style="list-style-type: none"> • El uso, sistematización, clasificación, desarrollo, análisis, síntesis y crítica de conceptos principios y relaciones teóricas, • La definición de los principios teórico-metodológicos que sustentan las experiencias de aprendizaje en el curso, • La promoción de actitudes de responsabilidad para el cumplimiento de tareas, iniciativa y compromiso ante el trabajo, respeto y tolerancia ante el intercambio de ideas y opiniones 	
Las actividades sugeridas son:	
<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias • Consulta en bibliotecas virtuales • Debates, mesas redondas, paneles de discusión • Elaboración de mapas conceptuales, síntesis, resúmenes • Elaboración y discusión de ensayos • Exposición didáctica de los alumnos • Exposición docente • Investigación documental • Lecturas comentadas • Preguntas y debates • Presentaciones audiovisuales 	

<ul style="list-style-type: none"> • Procesamiento de información • Uso de video • Visitas a centros culturales 	
--	--

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Bordieu, Pierre. (1998). *Capital cultural, escuela y espacio social*. México: Siglo XXI.
- Passeron, Jean Claude. (1996). *La reproducción, elementos para una teoría para un sistema de enseñanza*. España: Laia.
- Núñez, Violeta (Coord.). (2002). *La educación en tiempos de incertidumbre*. Las apuestas de la pedr. México: Coyoacán.
- Ritzer, George. (2001). *Teoría Sociológica clásica*. España: McGraw-Hill.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Andrade Frich, Adrián. “*Max Weber y la educación*”, en Revista Perfiles Educativos No. 11 CISE-UNAM, enero-marzo. México, 1981. (revista)
- Apple, Michael. (1987). *Educación y poder*. España: Paidós.
- Aron, Raymond. (1990). *Las etapas del pensamiento sociológico*. Argentina: Fausto.
- Basil, Bernstein. “*Clases sociales, lenguaje y socialización*”, en Revista Colombiana de educación No. 15, 1er. Semestre. Bogotá, 1985. (revista)
- Alba, Alicia de (Coord.). (1990). *Teoría y educación en torno al carácter científico de la educación*. México: CESU- UNAM.
- Giroux, Henry. (1990). *Los profesores intelectuales hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. España: Paidós.
- Gómez Campo, Víctor. “*Relaciones entre educación y estructura económica: dos grandes marcos de interpretación*”, en Revista de la Educación Superior, Vol. XI No. 1. México, 1982. (revista)
- Manacorda, M.A. (1979). *Marx y la pedagogía moderna*. España: Oikos-tau.
- Raymond, Aron. (1985). *Las etapas del pensamiento sociológico*. Argentina: Siglo XXI.
- Shultz, Theodore. (1997). *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales*. España: Aguilar.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

Profesor con estudios de Licenciatura en Pedagogía o Sociología, especialista en sociología de la educación con formación musical.