



Esp. Gabriela Ramírez Archundia

Contacto: gramirez.a@fam.unam.mx y gramirezcim.fam@gmail.com



Institución académica de adscripción:

Área de especialidad:

Líneas de investigación:

- Facultad de Música - UNAM
- Educación Musical
- Pedagogía Musical

Resumen curricular:

Lic. Educación Musical – UNAM (2001)

Especialidad en Administración Educativa – Universidad Salesiana (2007)

Instructora certificada en Estimulación Prenatal y Temprana – AMEPTA (2017)

Pasante de Maestría en Dirección y Gestión Educativa – IESPE (2023)

Desde 2006, ha tomado cursos de actualización de pedagogía musical y dirección coral en la Facultad de Música de la UNAM. En 2002 cursó estudios musicales en el Taller de Musics en Barcelona, España.

CURSOS IMPARTIDOS

Taller “Repertorio para canto escolar” que se llevó a cabo dentro del marco del IV Festival de Educación Musical del 7 al 11 de agosto de 2006, en la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

Taller “Repertorio para coro escolar” impartido en el IX festival de Educación Musical del 1 al 5 de agosto de 2011 en la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

Taller “Audición Musical Activa” dentro del marco del Festival de Educación Musical en la ENM-UNAM. 2013.

Taller “Juegos y Actividades de Psicomotricidad” impartido a profesores de música y educadoras de



forma particular. 2017

CONFERENCIA IMPARTIDA

“La importancia de la educación musical en el nivel universitario”, Universidad Autónoma de Querétaro. 2015

Integrante del equipo de la UNAM en el proyecto UNAM /SORBONA/POP´HARPE. Escuela Internacional de Verano FaM-UNAM/Collegium Musicae-Sorbonne Université 2023. Un instrumento para todos: ¿un arpa de cartón?. Junio 2022 en CDMX y junio 2023 en París, Francia. Participación como ponente en dos conferencias y participante en los talleres, seminarios y talleres dentro del marco de la Escuela Internacional de Verano.

Participación como ponente en el 1er. Coloquio de educación en línea y a distancia de la música 2023.

Sinodal y asesora de trabajos de titulación desde 2012 en la Facultad de Música UNAM.

Profesora de educación musical desde 1995 en prestigiados colegios de la Ciudad de México en distintos niveles educativos (primaria, secundaria, preparatoria). Desde 2005 al periodo actual, profesora de asignatura en el Ciclo de Iniciación Musical de la FaM (solfeo y conjuntos corales), así como también en la asignatura de Laboratorio de Prácticas de Educación Musical I-IV.

En dicha institución se ha desempeñado como miembro del Consejo Técnico de la FaM (2012-2018) en el área de Educación Musical, así como también ha tenido el cargo de Presidente del Claustro de Educación Musical.

Actualmente es Jefa de Departamento del Ciclo de Iniciación Musical de la FaM – UNAM.

Publicaciones o trabajos artísticos más relevantes:

“Los textos de Carmina Burana de Carl Orff. Traducidos al alfabeto fonético internacional”, Ramírez Archundia Gabriela.

Este trabajo fue publicado en el Boletín de la ENM – UNAM como trabajo final del Seminario Optativo de Fonética Europea Comparada conducido por el Dr. Eduardo Castro-Sierra. Boletín 40, febrero 2002. Boletín 41, marzo 2002.