

Mtro. Marco Alejandro Gil Esteva

Contacto: mgil@fam.unam.mx

Institución académica de adscripción: Facultad de Música

Área de especialidad: Composición

Líneas de investigación: Cognición Musical – Improvisación Musical

Resumen curricular:

Marco Alejandro Gil (1986). Compositor y pianista, becario por parte del IMJUVE, laureado en el concurso interno de piano 2007, ganador de la medalla Gabino Barrera (UNAM - 2011). Ha tocado en salas de concierto de la UNAM, radio-UNAM, Casa Museo Diego Rivera, Sala Wagner, Sala Chopin, Sala Blas Galindo, entre otros. Sus obras han sido interpretadas en la sala Carlos Chávez, el MUNAL, Museo José Luis Cuevas, Foro Cultural Chapultepec, Centro Morelense de las artes, Sala M.M. Ponce, Festival internacional "Sonosíntesis", entre otros. En 2019 ofreció un curso teórico-práctico y dos conferencias-concierto sobre su método de improvisación y análisis musical en el Conservatorio Central de Beijing (CCOM – China). Ha participado como compositor e intérprete en música de concierto, performance, cortometrajes y teatro.

Publicaciones o trabajos artísticos más relevantes:

- Método teórico – práctico: "improvisación musical sobre recursos de la música de concierto" e "improvisación dirigida al piano".
- Tesis de Maestría: "Improvisación musical y toma de decisiones. El Modelo espiral como herramienta para observar las decisiones intuitivas y deliberadas en la práctica de la improvisación dirigida al piano, cuatro estudios de caso".